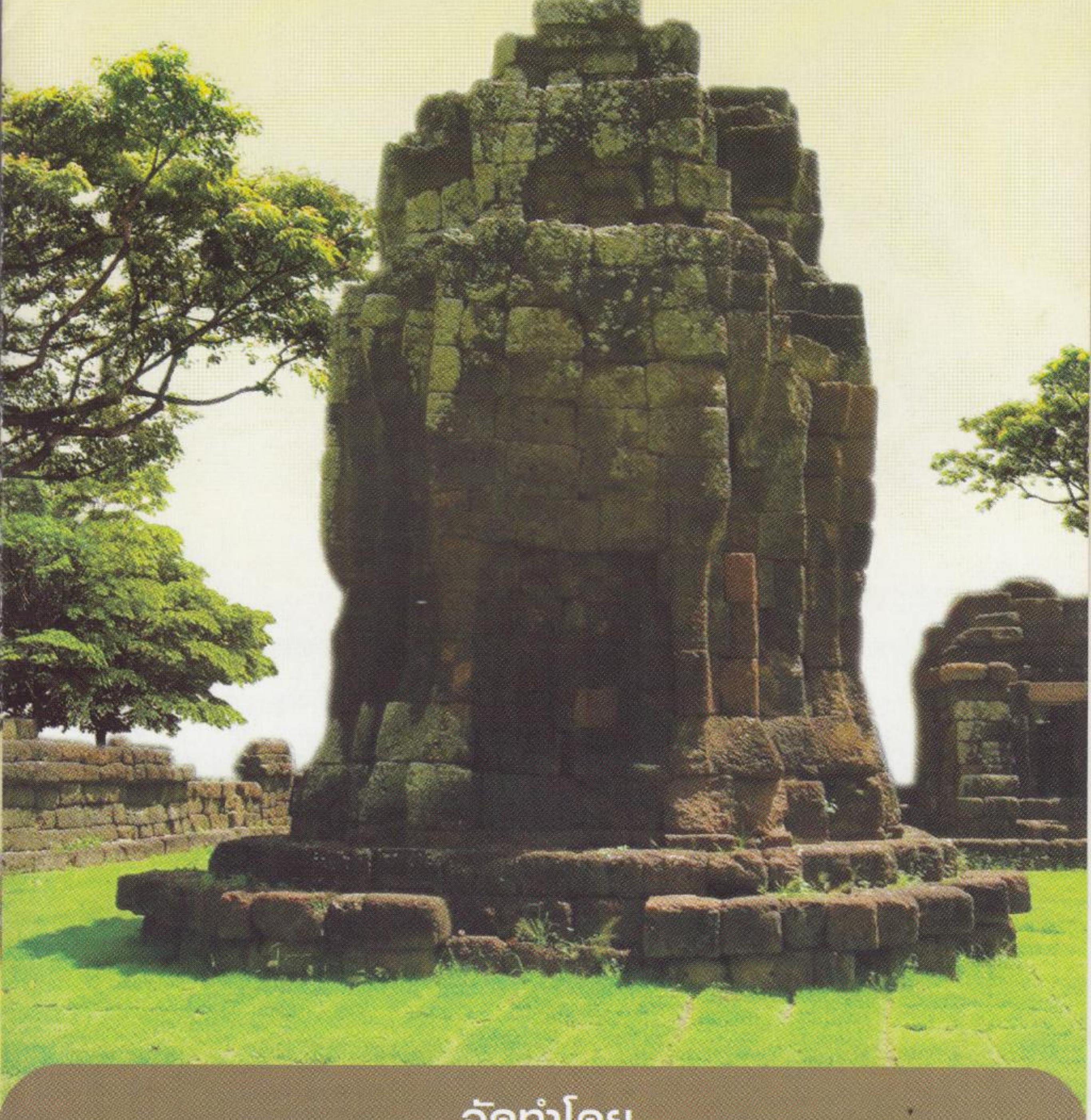




រៀលស៊ិទ្ធិកុំព្យូទ័រ

បានក្នុងដែលមិនមែន ការរៀបចំសារពេល



จดทะเบียน
กลุ่มบรานด์ ส่านักศิลปกรที่ ๙ ขอนแก่น
๑๙๓ ถนนกสิกรทุ่งสร้าง ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น ๔๐๐๐๐
โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๔๓๒๔๒ ๒๑๒๙

ក្បែស៉ុងពារ៉ូច

ប្រាជក្បុងខ្លួន សំបាលក្បែស៉ុងពារ៉ូច
វំភេទខាងក្រោម ឱៗខេវតម្លៃរាល់រាល់

ពិក័ណ៌ផែនទី

ផែនទីរាយការណ៍ ៥៦៤០॥ មាត្រាស៊ុន ១:៥០,០០០

ពិមិត្តក្រុងទី ២-RTSD តាមតុបច្ចុប្បន្ន L ៣០៣៧

ពិក័ណ៌ក្រុងទី ៤- PUC ១៤៧៣៦៨

ផែនទី ១៩ ឯកសារ ៤២ លិប្បាតា ០៩ ពិលិប្បាតា នេះ

ផែនទី ១០៣ ឯកសារ ១៦ លិប្បាតា ៣២ ពិលិប្បាតា ពេលវេលាគារ

សៀវភៅតាមទីប្រឈម

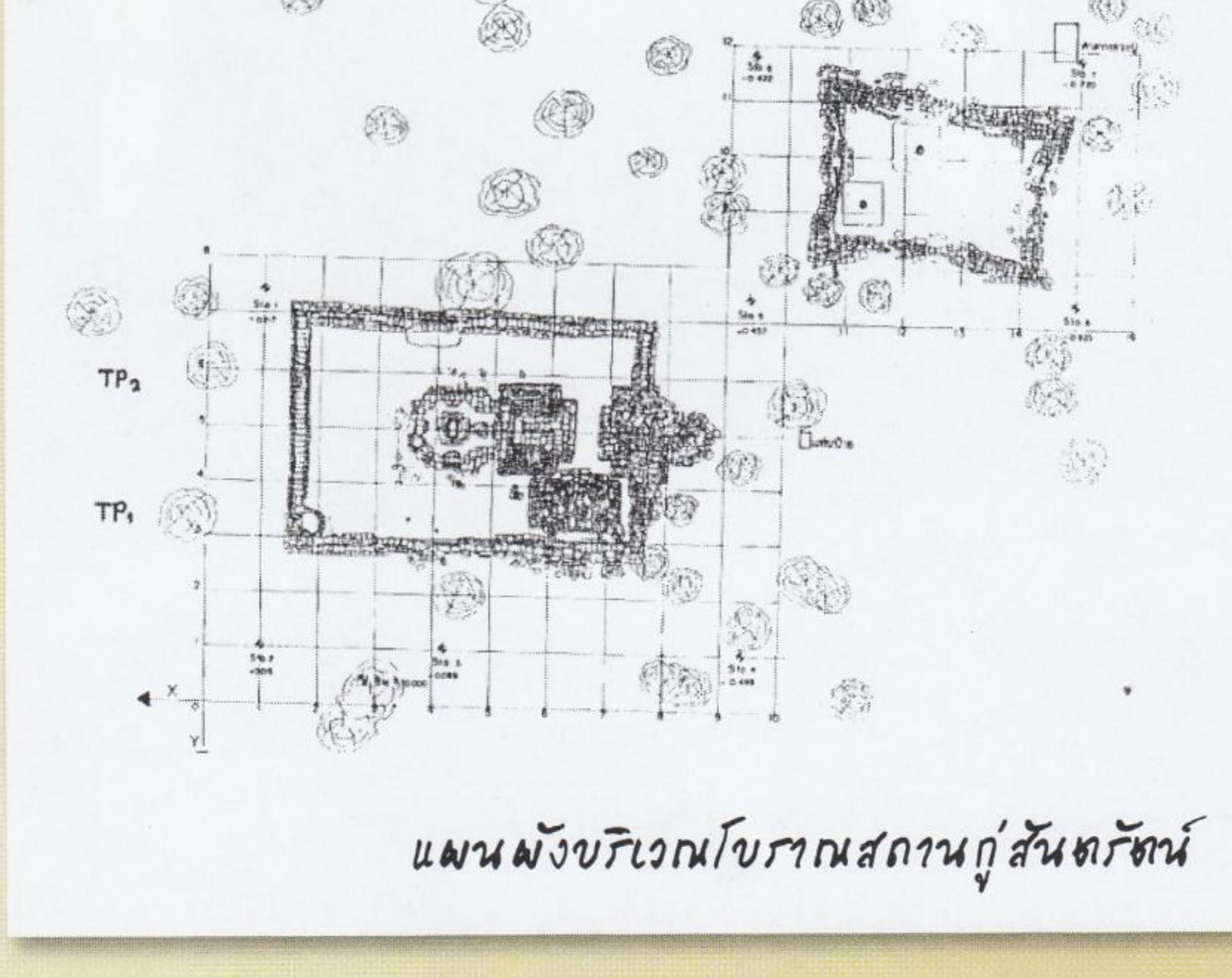
១. ប្រាជក្បុងខ្លួន ឬប្រាជក្បុងប្រាជក្បុងខ្លួន

២. ប្រាជក្បុងប្រាជក្បុងខ្លួន

៣. គ្រប់គ្រង ឬប្រាជក្បុងគ្រប់គ្រង

៤. កំពង់កំពង់

៥. សរស់សរស់



ประวัติสังเขป

จากจารีกปราสาทตาพรหมในประเทศกัมพูชา ได้ก่อตั่งพระเจ้าชัยวรมันที่ ๗ แห่งราชอาณาจักรเขมร โปรดให้สร้างสถานพยาบาล (อโรคยาสาล) ๑๐๒ แห่ง ในอาณาเขตของพระราชอาณาจักร ซึ่งได้ปรากฏศาสนสถานประจำสถานพยาบาลในดินแดนประเทศไทยอยู่หลายแห่งด้วยกัน โดยมีรูปแบบกำหนดที่คล้ายคลึงกัน คือ ปราสาทประรานบรรณาลัย ล้อมรอบด้วยกำแพงแก้ว มีโคปูระด้านหน้าอกกำแพง มีสระน้ำ ๑ สระที่มุ่มทิศ ตะวันออกเฉียงเหนือ ถูสันติรัตน์ก็จัดเป็นโบราณสถาน ประเภทศาสนาสถานประจำสถานพยาบาลด้วยอีกแห่งหนึ่ง

ลักษณะรูปแบบศิลปกรรม

เป็นกลุ่มโบราณสถานประกอบด้วย

๑. ปราสาทประราน

ก่อด้วยศิลาแลง แผนผังรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสย่อมุม หันหน้าไปทางทิศตะวันออก ก่อมุขยื่นด้านหน้า ผนังด้านทิศเหนือและทิศใต้ก่อเว้นเป็นช่องหน้าต่าง มุขมีหลังคารูปโค้งทรงประทุนปราสาทประราน ก่อเป็นผนังทึบหึ้งสามด้านโดยทำเป็นประตูหลอก



ปราสาทประราน

๒. บรรณาธิคุณ

ก่อด้วยศิลาแลง เป็นอาคารรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า
หันหน้าไปทางทิศตะวันตก ด้านหน้าก่อเป็นมุขสัน្តิ ตั้งอยู่
ทางมุ่มทิศตะวันออกเฉียงใต้ของปราสาทประรา



ឧរណាគម្ម

๓. ເຄມຸງ ພຣອປະຕູ້ໜຸມ

กอดด้วยศรีลาลง ตั้งอยู่กงกลางของแนวก้าแพงแก้ว
ด้านทิศตะวันออกมีลักษณะเป็นมุขสามด้าน คือด้าน
ทิศเหนือทิศตะวันตก และทิศใต้ ที่ด้านทิศตะวันออก
และทิศตะวันตกมีบันไดขึ้น - ลง หลังคานครงโคงประทุน



Γαλήνη: Αριστούργησε την ιδέαν

๔. กำแพงแก้ว

ก่อด้วยศิลาแลง สร้างต่อเนื่องจากประตูชั้มทิศตะวันออกล้อมรอบปราสาทประธาน และบรรณาลัยชั้นบนสุดของแนวกำแพงมีร่องรอยการสกัดสำหรับวางหัวหลังกำแพง

๕. สร่าน้ำ

อยู่บริเวณด้านทิศตะวันออกเฉียงเหนือนอกกำแพงแก้ว มีแผนผังรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าลีกประมาณ ๒ เมตร ขอบสระกรดด้วยศิลาแลงซ้อนลดหลั่นลงไปจนถึงก้นสระ



สร่าน้ำ

อายุสมัย

ราวพุทธศตวรรษที่ ๑๙ สมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ ๗ แห่งราชอาณาจักรเขมร

ประเภทโบราณสถาน

ศาสนสถานประจำจารย์ศาสตราจารย์ (สถานพยาบาล) สร้างเนื่องในพุทธศาสนาลัทธิมหายาน

ลักษณะการใช้งานในปัจจุบัน

โบราณสถาน (ร้าง) เป็นที่เครื่องบูชาของท้องถิ่นและประเพณี “สรงกุ” ในช่วงเดือนเมษายนของทุกปี

การดำเนินงาน

๑. พ.ศ. ๒๕๑๕ หน่วยศิลปการที่ ๗ ขอนแก่น ขุดแต่งพบประติมารมhinทรยที่สำคัญหลายชิ้นได้แก่ พระวัชรธรรมะพุทธรูปปานคปกร ศิลปะแบบบายนของเขมร

๒. พ.ศ. ๒๕๓๗ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปการ ตามโครงการศึกษาวิจัยร่วมฝรั่งเศส-ไทย ดำเนินการขุดค้นบริเวณภายในและภายนอกกำแพงแก้ว จำนวน ๔ หลุม

๓. พ.ศ. ๒๕๔๒ สำนักงานโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติที่ ๗ ขอนแก่น ขุดแต่งและขุดค้นเพื่อศึกษาหลักฐานและรูปแบบเพื่อเตรียมการบูรณะต่อไป

การขึ้นทะเบียน

๑. กำหนดจำนวนโบราณสถานสำหรับชาติในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ ๕๒ วันที่ ๘ มีนาคม ๒๕๗๘ ระบุชื่อ “กู่สันตระตน์ อำเภอวีปะทุม ตำบลนาดูน”

๒. กำหนดเขตที่ดินโบราณสถานในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ ๕๙ ตอนที่ ๑๕๕ วันที่ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๗๕ พื้นที่ประมาณ ๕ ไร่ ๓ งาน ๙๓ ตารางวา ระบุชื่อ “วัดกู่สันตระตน์ ตำบลนาดูน อำเภอวีปะทุม” แก้ไขชื่อและท้องที่การปกครองเป็น “โบราณสถานกู่สันตระตน์ ตำบลหนองไผ่ อำเภอนาดูน”

ที่มาของข้อมูล

ดำเนินการขึ้นทะเบียนวีสาบบ

สำนักงานโบราณคดี

และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติที่ ๗ ขอนแก่น

หน้า ๑๗๓ – ๑๗๖, พ.ศ. ๒๕๔๕.